

旭日教育基金會共學計畫性平教育方案_執行後

一、設計動機

生活中每天都會接觸到與不同性別的人相處，我們時常看到男同學嘲笑女同學剪短頭髮，或女同學嘲笑聲音細柔的男同學，及遇到網路交友的事件等狀況，因此本活動設計是以「性平使者」為發想，作為陪伴孩子探索性別教育的動機，讓孩子認識身 線與對他人身體自主權的尊重，並透過形塑性平使者標誌了解性別平等意涵，最後透過數位網路性暴力防治「五不四要守則」及「性別平等桌遊」，判讀網路性別議題資訊假。

二、活動設計

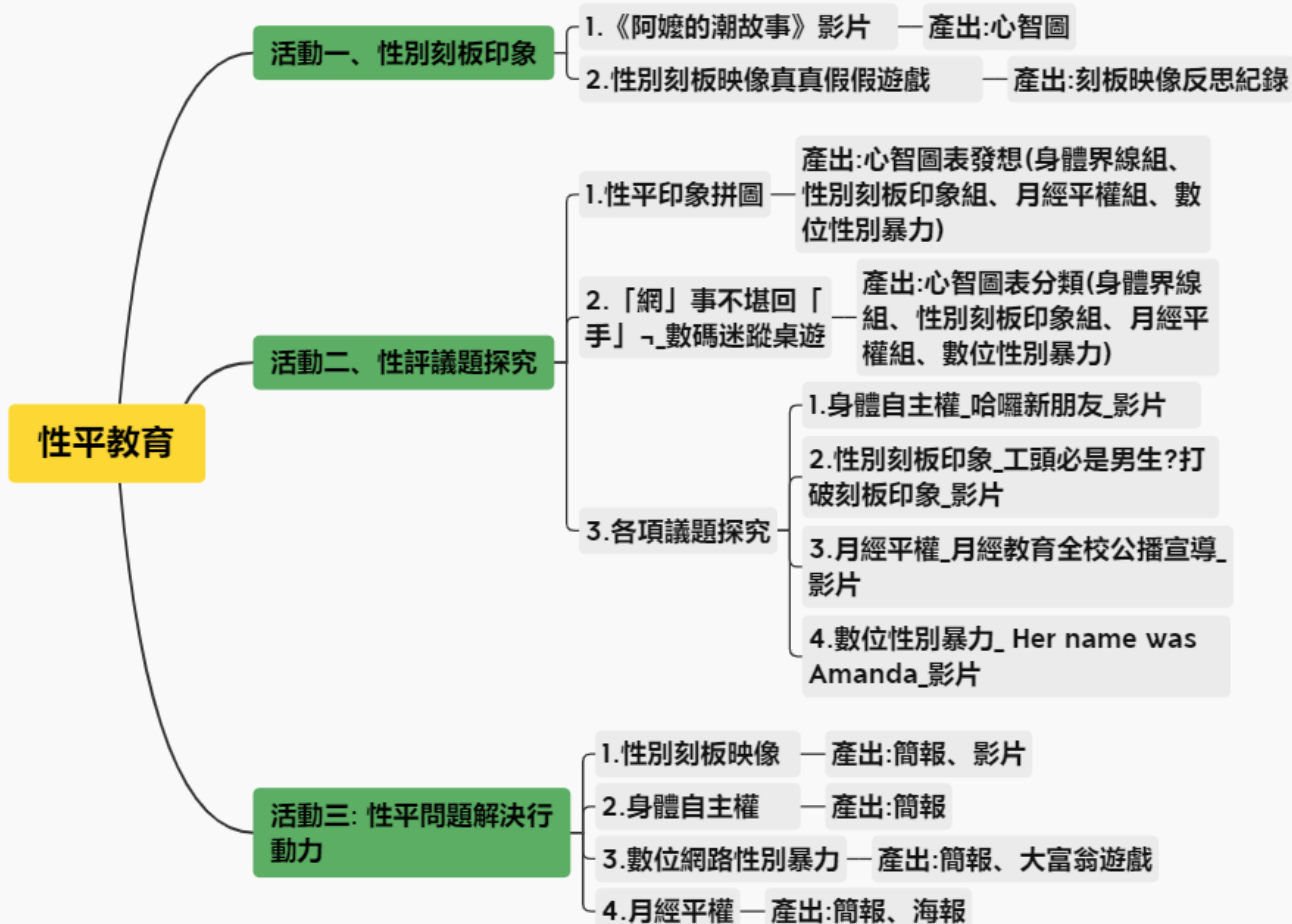
實施年級	高年級	帶領者	旭日教育基金會教學團隊
跨領域/科目	語文、生活、綜合	總節數	8次，共16節
教學活動 名稱	性平使者你我他		

領域核心素養：

- 語文
 - 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
 - 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
 - 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
 - 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
 - 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
 - 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
 - 2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。
 - 2-V-5 運用各類表演藝術的形式，進行文本的再詮釋。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。
- 生活
 - 1-I-2 覺察每個人均有其獨 特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
 - 2-I-2 觀察生活中人、事、 物的變化，覺知變化 的可能因素。
 - 4-I-1 利用各種生活的媒介 與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
 - 4-I-2 使用不同的表徵符號 進行表現與分享，感受創作的樂趣。
 - 7-I-2 傾聽他人的想法，並 嘗試用各種方法理解 他人所表達的意見。
 - 7-I-3 覺知他人的感受，體 會他人的立場及學習 體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
 - 5-I-3 理解與欣賞美的多元 形式與異同
- 綜合
 - 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
 - 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態 度。
 - 2a-III-1 覺察多元性別互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
 - 3a-II-1 覺察生活中潛藏危 機的情境，提出並 演練減低或避免危 險的方法。
 - 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
 - 3c-III-1 尊重與關懷不同的 族群，理解並欣賞 多元文化。

教學目標	認知	1-1能辨別性別特質的刻板印象 1-2能理解性別角色的多樣性 1-2能歸納關於情緒與性格的心智圖表 1-2能描述數位網路性暴力防治的五不四要守則 1-4能批判違反人權的行為事 1-6能判斷適當與否的身體碰觸
	情意	2-1能表達自己的意見和感受，不受性別的限制 2-3能分享學習內容、想法與感受 2-3能分享創作的想法與感受 2-4能拒絕侵犯身體自主權之行為(維護身體的自主權)
	態度	3-5能運用多元媒材進行小組創作 3-5能運用黏土捏塑等多元媒彩進行個人創作

概念架構



導引問題

1. 在影片、遊戲或討論中，哪一個性別刻板印象或不公平的情況，讓我印象最深刻？為什麼？
2. 網路交友真的安全嗎？我可以隨便把我的相片傳給別人嗎？身邊的人月經不舒服我可以怎麼幫助他？別人觸碰到我的身體時我可以怎麼保護自己？
3. 為了讓生活或學校更尊重性別平等，我現在或未來可以做的一件事是什麼？

學習目標

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	兩性平等教育、人權教育
	所融入之單元	性E1、性E5、性E4、性E6、性E10、性E13 人E1、人E2、人E4、人E5

學習資源

- (一) 小葉交給我們重要的事
<https://www.youtube.com/watch?v=VP7F527eoC8>
- (二) 阿嬤的潮故事
https://www.youtube.com/watch?v=Thw2dUeT0_Y&t=80s
- (三) 身體自主權_哈囉新朋友
<https://www.youtube.com/watch?v=74f7aM5QppM&list=PLplTN6t9ITfvWfbF851jn166disjdN9WW&index=3>
- (四) 性別刻板印象_工頭必是男生?打破刻板印象
<https://www.youtube.com/watch?v=NuIzqUvh27s&t=4s>
- (五) 月經平權_月經教育全校公播宣導
<https://www.youtube.com/watch?v=RbYoSqFU0s0>
- (六) 數位性別暴力_ Her name was Amanda
https://www.youtube.com/watch?v=4nBD6XVjY_s&t=1s

學習單元活動設計				
教學目標	學習活動流程	時間	評量方式	教學資源
	活動開始前，先向學生介紹情緒儀表，並操作。 11/12第一堂課 一、引起動機 1. 與學生切入此次主題為「性平教育」。 2. 觀看《小葉的故事》性平議題影片。 https://www.youtube.com/watch?v=VP7F527eoC8 3. 兩人一組使用平板，上網至數位學習平台 slido，將各自從影片中看到小葉人物的人格特質，上傳至 slido。 4. 共同從彙整心智圖中找到大家最認同小葉的特質有哪些。 二、發展活動 1. 播放《阿嬤的潮故事》影片。 https://www.youtube.com/watch?v=Thw2dUeT0_Y&t=80s 2. 依照影片內容討論性平刻板印象議題。 3. 請學生依合作學習方式，倆倆一組共同繪製心智圖。 產出：心智圖表 三、綜合活動 1. 以音樂傳球方式分享今日課程心得。	20分	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量 實作評量	情緒儀表 影片 投影 平板 影片 投影 彩色筆 粉彩紙 遊戲球 音樂
1-1			口語評量	
1-2				
2-1				
2-3				
	11/19第二堂課 活動開始前，黏貼今天的心情感受(情緒儀表) 一、引起動機 1. 回顧上週觀看的影片「阿嬤潮故事」影片內容問答反思 2. 各組別相互分享「阿嬤潮故事」心智圖內容，並提出問題。	10分	口語評量 觀察評量 實作評量 觀察評量	情緒儀表 投影 平板 心智圖 投影片 遊戲卡

1-1 1-2	二、發展活動 1. 「性別刻板映像真真假假」遊戲，學生依老師出題進行反思，並依照自己的想法舉牌，例如：「男生不能哭」，你對於這個說法覺得，「同意?有時候?不同意?」並說說看原因。	15分	實作評量	彩色筆 粉彩紙 膠水
2-3	2. 依照遊戲過程，每位學生選擇1-2題問題敘述，進行問題反思，每人1張粉彩紙，將問題記錄下來並黏接上「同意?有時候?不同意?」卡片，並說明原因及看法。 產出:刻板映像反思紀錄	35分	口語評量	刻板印象反思紀錄
	三、綜合活動 1. 兩人一組合作學習方式分享自己對於刻板印象的反思結果。	10分	口語評量	
9/25第三堂課			口語評量	拼圖
	一、引起動機:		實作評量	投影
1-1	1. 以分組方式(2人一組)，拼出性別刻板印象拼圖，並相互討論每組圖片之共同點及特別之處，循線找出性別刻板印象的脈絡。(例如：蘇格蘭男士穿裙子、毛利人男士戰舞圖、女軍人、男護士、變裝皇后..等)。	15分	口語評量	投影
1-2	二、發展活動		實作評量	簡報
2-1	1. 延伸引起動機討論，與學生從拼圖中探討其他性別相關議題(身體界線、性別刻板印象、月經平權、數位性別暴力)			
2-3	2. 邀請學生依照自己想探究的議題進到組別中(身體界線組、性別刻板印象組、月經平權組、數位性別暴力組)。			
1-6	3. 運用半開海報及便利貼各組將自己的經驗或是對議題有知道的訊息寫在便利貼上，並貼在海報中。			海報
3-5	4. 過程中設定每一組的任務，例如:每人需寫出一個想法後，引導者將會提供提示問題來協助引導學生思	55分	口語評量	彩色筆 便利貼
			觀察評量	布球

	考。			
	產出:團體心智圖表(身體界線組、性別刻板印象組、 月經平權組、數位性別暴力)	10分		
	三、綜合活動			
	1. 透過音樂傳球邀請學生分享今天印象深刻的活動。		實作評量 口語評量 觀察評量	數碼迷 蹤桌遊
	12/3第四堂課			
	一、引起動機:			
	「網」事不堪回「手」_數碼迷蹤(數位性別暴力桌遊)	20分		
1-2	1. 學生兩人一組,進行「數碼迷蹤」遊戲解謎。每一關			
1-4	卡的解謎:安迪的夢、跌進心之谷(數邏輯推理)、勇			
2-1	氣及武器(語文)、心的力量(共計四關)。		口語評量	平板、
2-3	2. 引導學生倆倆討論出「網」事不堪回「手」的問題解		觀察評量	海報、
2-4	決方法。學生分享解謎方法與過程。		實作評量	便利 貼、彩 色筆
	二、發展活動			
	1. 第一階段_引導四個組別(身體界線、性別刻板印象、 月經平權、數位性別暴力)學生運用平版,上網搜尋 與該組題相關的資訊、問題補充在心智圖中。	50分		
	2. 第二階段_引導學生將大家提出的想法進行分類、統 整。例如:知識訊息一類、解決策略一類…。等。			
	3. 第三階段_兩組相互交流,聽聽其他主題的內容。			
		10分	口語評量	音樂 遊戲球
	三、綜合活動			
	1. 以音樂傳球方式,分享今日在合作解謎「數碼迷蹤」 遊戲的感受,例如:1.你覺得哪一關最困難 2.困難的 地方在哪裡?為什麼?。			
	12/10第五堂課		口語評量	平板
	一、引起動機:		實作評量	影片 QR CODE
	1. 各組別依照各自探討主題,進入老師預先準備的影片 進行觀看。	10分		
	(1)身體自主權_哈囉新朋友			

1-1	https://www.youtube.com/watch?v=74f7aM5QppM&list=PLp1TN6t9ITfvWfbF851jn166disjdN9WW&index=3			
1-2				
1-4	(2)性別刻板印象_工頭必是男生?打破刻板印象			
1-6	https://www.youtube.com/watch?v=NuIzqUvh27s&t=4s			
2-1				
2-3	(3)月經平權_月經教育全校公播宣導			
2-4	https://www.youtube.com/watch?v=RbYoSqFU0s0			
	(4)數位性別暴力_ Her name was Amanda			
	https://www.youtube.com/watch?v=4nBD6XVjY_s&t=1s			
	2. 兩組相互討論彼此觀課的影片內容，進行重點分享。			
	二、發展活動			
	1. 與學生透過各組心智圖議題，進行問題聚焦，以以下的內容引導學生紀錄，例如:1. 我要解決的問題是?2. 可以怎麼解決?3. 需要誰的幫忙4. 我怎麼知道改善了?	60分	實作評量 觀察評量	議題心智圖、紀錄單、各式紙類、平板
	2. 學生統整問題後與老師確認完畢即可開始準備製作，例如:以簡報方式製作、以海報方式製作…。	10分	口語評量	
	產出:簡報、海報、遊戲、影片			
	三、綜合活動			
	1. 邀請每位學生分享在此主題問題解決的方式，例如:簡報、遊戲。	10分	口語評量	投影、簡報、海報、設計圖
	12/17第六堂課			
1-1	一、引起動機:			
1-2	1. 回溯前次性平議題各組問題解決方式並欣賞各組作品，例如:簡報、海報、遊戲設計等。	60分	實作評量	平板、海報、各式材料
1-4				
1-6	2. 討論並與學生預告今天及後面兩次課程的進度內容。			
2-3	二、發展活動			
2-4	1. 學生依各自問題開始製作呈現，例如:以簡報方式製作	10分	口語評量	音樂遊戲球
3-5	呈現月經知識、以大富翁遊戲了解數位性別暴力..等。			

	產出:簡報、海報、遊戲、影片 三、綜合活動 1. 以音樂傳球方式，請學生分享今天在創作上是否遇到困難的地方，為什麼?是否要獲得解決。	10分	實作評量 觀察評量	彩色筆 草稿圖
2-3 3-5	12/24第七堂課 一、引起動機: 1. 與學生回顧及統整前6堂課以來所學。 2. 成果展時間分配、流程說明。 3. 繪製闖關卡。 二、發展活動 1. 討論成果展舉辦方式，例如:闖關、演戲等。 2. 各組討論闖關設定並進行設計，例如:與關主玩遊戲，獲勝完成闖關、抽題目答對完成闖關。 3. 製作學習歷程小書。 產出:闖關卡、歷程小書 三、綜合活動 1. 以音樂傳球方式，請學生分享今天在討論成果展闖關任務中，最喜歡的地方是什麼?	60分	實作評量	闖關道具、學習歷程資料、製作小書材料
	12/31第八堂課 一、引起動機: 1. 請學做成果展前置準備(例如:歷程小書、平板、遊戲)。 2. 闖關說明。 二、發展活動: 1. 分成兩梯次進行闖關任務，共計17關，學生需完成10關闖關成功，即可與主辦兌換情緒貼紙1張。 三、綜合活動: 1. 以音樂傳球圍圈方式分享感受，邀請學生分享這8堂課中的心情感受，或最喜愛的活動。	10分 60分 10分	觀察評量 實作評量 口語評量	投影、電腦、麥克風、平板、闖關道具、闖關卡、情緒貼紙 音樂遊戲球