

# SEL x PBL

點亮孩子學習行動力



“——立——”

具體

媒

材

——”

# 目錄

3 主題導讀

4 日常小故事

5 學習の亮點

6 行動方案設計

20 活動課程資訊

## 讓孩子用創作 回應世界與自己

---

這一期，我們邀請孩子走進一個  
「可以動手、可以改變、可以表達情緒」的創作世界。

從平面的繪畫，走向立體的媒材；從單一材料，延伸到多元選擇，讓創作不只是完成作品，而是成為孩子探索自我、理解他人、回應生活的方式。

在教育現場，我們常看見孩子有許多感受，卻不知道如何說出口；也常發現孩子其實很有想法，只是缺少一個能行動的起點。

「立體媒彩—多媒彩」，正是為了回應這樣的需求而誕生！透過服裝創作、回收物再製、情緒紓壓小物等行動方案。我們陪伴孩子在動手做的過程中看見多元、練習合作、學會調節情緒，並找到屬於自己的表達方式。

這不只是藝術課，而是一場結合 SEL × PBL × 合作學習的行動式學習旅程。

# 日常小故事

## 「老師，這個可以這樣做嗎？」

小芸指著桌上的回收紙盒，小聲地問。  
那天的教室，桌上堆滿了各式各樣的材料：  
舊紙盒、寶特瓶、布料邊角、彩色膠帶...

孩子們一開始有些遲疑，不確定這些「不是新材料的東西」  
到底能做什麼？

「你覺得呢？」我反問。  
她想了一下，慢慢地說：「我想把它變成一座花園。」  
旁邊的同學湊過來：「那我可以幫你一起捏黏土嗎？」  
「我有樹枝，可以一起用！」

原本各自安靜的孩子，開始圍在一起討論、嘗試、修改。有的  
作品倒了，有的黏歪了，有人忍不住皺眉，也有人笑出聲。在  
角落，一個孩子默默地轉著靜心瓶，看著瓶中亮粉慢慢落下。  
他沒有說話，但呼吸漸漸平穩。

那一刻，我看見孩子需要的，從來不只是「做對」  
而是被允許嘗試、被支持調整、被看見情緒。

當創作成為一種行動，孩子就能在過程中，慢慢長出  
屬於自己的力量！

# 學習の亮點

## 孩子在這些活動中，正在學習什麼？

### SEL（社會情緒學習）

- 覺察並表達情緒（創作選材、顏色、形式）
- 練習情緒調節（靜心瓶、紓壓小物製作）
- 建立自我價值與自信（作品分享與回饋）

### PBL（專題式學習）

- 從問題出發：材料可以怎麼用？
- 規劃與嘗試不同解決方式
- 反思與修正創作歷程

### 合作學習

- 小組分工與共同討論
- 尊重不同想法與風格
- 在合作中完成作品

### 教學評鑑指標（示例）

- 參與度與投入程度
- 合作與溝通能力
- 創意表現與媒材運用
- 情緒表達與調節歷程

# 瑪麗人物 Model 褲裝海報





80分鐘

### 情境描述

繪本導讀-瑪麗愛穿什麼就穿什麼  
師生共讀「瑪麗愛穿什麼就穿什麼」繪本，  
以合作學習方式討論瑪麗打破性別刻板印象  
到付出行動力的故事脈絡。

### 學習亮點

打破性別刻板印象

### 建議材料

1. 繪本《瑪莉愛穿什麼就穿什麼》
2. 壁報紙、彩色筆、蠟筆、剪刀、白膠、  
膠水、毛根、毛線、亮片膠

### 延伸閱讀

更多認識瑪麗愛·德華茲沃克人物

### 想一想

- 日常生活中性別刻板印象有哪些？我們如何消除性別刻板印象？
- 還有哪一些打破性別刻板印象的人物值得我們學習？



# 1

能觀察與構思褲裝的多樣性

引導學生思考與觀察褲裝上的花色圖案、材質與褲裝種類樣式。

# 2

能在小組分工合作中理解創作任務

將學生分為四人一組，說明瑪莉人物海報的創作任務與學習重點。



# 3

能合作討論花紋與褲裝實用性或特殊性功能

小組共同決定瑪莉角色的褲裝風格與特色。



# 4

能將設計構想具體化為壁報紙草稿，細緻呈現褲裝細節與配色

將設計構想以草稿形式繪製於壁報紙上，並繪製細節與配色。



# 5

能探索各種媒材的可能使用性

引導學生發揮創意使用多元媒材裝飾褲裝海報，多元媒材有：亮粉膠、毛線、毛根、皺紋紙等…。(毛根製作蝴蝶結、皺紋紙製作花、毛線勾勒線條紋路等…)



# 6

能口語表達褲裝的特性並培養尊重多元創意的態度

鼓勵學生分享褲裝並相互欣賞不同的褲裝創作風格。



# 回收物大變身

讓廢棄成為想像的起點





80分鐘

### 情境描述

繪本導讀-誰咬著柯林

透過講故事的方式，與學生共讀《誰咬著柯林》繪本，討論不同種類的垃圾，可以做成什麼？提供什麼用途？

### 學習亮點

珍惜資源、再生利用(永續環保)

### 建議材料

1. 多元媒彩：彩色筆、蠟筆、剪刀、白膠、黏土、亮片膠
2. 自然素材：花瓣、樹葉、樹枝等…
3. 回收物品：紙箱、玻璃瓶、寶特瓶

### 延伸閱讀

認識垃圾處理與回收系統，理解資源再利用的價值。繪本：《垃圾到哪裡去了？》

### 想一想

- 日常生活中有哪些物品是回收再利用的？
- 我們如何從日常生活中做到珍惜資源與再生利用？
- 跳蚤市場是什麼理念的形成的市集？

# 1

能從生活經驗中舉例，分享自己觀察或收集到的回收物品

學生以合作式學習兩兩一組思考、討論：回收物品有哪些種類、回收物品收集到哪些？



# 2

能將生活經驗與想像結合，提出回收物品改造成實用作品的創意構想

引導學生構思回收物品(紙箱、玻璃瓶、寶特瓶、紙盒)如何改造成變身為實用創作品，像是玻璃瓶變成花瓶、紙箱變成置物櫃等…。

# 3

能主動觀察欣賞校園裝置藝術並收集校園中的自然素材

帶領學生探索與收集校園內的自然素材，像是花瓣、樹葉、樹枝等…，並欣賞在校園各處的拼貼裝置藝術。





# 4

能運用多元媒材與自然素材進行創作，並發揮創意將回收物品轉化為創作品

引導學生發揮創意運用多元媒材，像是水彩、黏土、亮片膠等…與自然素材、回收物品(紙箱、玻璃瓶、寶特瓶、紙盒)結合製作回收物品創作品。學生創作出花瓶、筆筒、恐龍創作、動物園創作。

# 5

能表達自己的創作想法與心得，並專心傾聽同學分享，給予正向回饋與鼓勵

邀請學生展示作品與分享回收物品創作的心得感想，教師鼓勵學生彼此傾聽，並引導學生說出對同學的鼓勵語與正向肯定語，例如：「我欣賞你…」、「我覺得你這裡做得很棒…」、「你的創意讓我很驚喜……」。



成為照亮每個孩子的  
和煦初陽





# 情緒紓壓小物



個人創作



Ang-Simary School  
406



80分鐘

### 情境描述

繪本導讀-彩色怪獸：情緒醫生和他的情緒急救箱  
師生共讀「彩色怪獸：情緒醫生和他的情緒急救箱」繪本，以合作學習方式討論舒緩情緒的情緒急救法寶並記錄下來。

### 學習亮點

情緒教育(結合SEL社會情緒學習)

### 建議材料

1. 黏土創作材料
  2. 靜心瓶材料
  3. 安撫娃娃材料
  4. 畫畫創作材料
  5. 大象曼陀羅繪製材料
  6. 彈力球DIY材料
- (於以下操作內容介紹)

### 想一想

延伸學習可將黏土創作、靜心瓶、安撫娃娃、大象曼陀羅、畫畫、彈力球DIY情境佈置為情緒急救箱法寶角落學習區，讓學生有情緒紓緩的療癒空間。

# 1

能清楚描述創作所需材料及製作步驟，並以文字或圖畫方式記錄

引導學生根據自己想要製作的情緒急救袋法寶運用平板查出相關資料，並把查詢的資料記錄下來



# 2

能整理班級討論成果，建立情緒急救袋法寶清單：黏土創作、靜心瓶、安撫娃娃、大象曼陀羅、畫畫抒發與彈力球DIY

引導學生運用彙整出情緒急救袋法寶為：靜心瓶、安撫娃娃、大象曼陀羅、畫畫、彈力球DIY，學生依照所需素材DIY製作出自己的情緒急救箱法寶。



## 黏土創作

能依據個人喜好與情感表現，運用黏土媒材進行創作。

### 建議材料

各色輕黏土、黏土工具、白膠、黏土桌墊

### 製作步驟

依據自己的喜好感受運用黏土媒彩進行創作(進行創作時於桌面鋪墊子防止黏土沾黏桌面)



# 靜心瓶

能透過製作靜心瓶並觀察亮片、亮粉沉澱的過程，學習自我調節情緒。



## 建議材料

透明瓶（附瓶蓋）、透明膠水、亮粉、亮片、水彩（或食用色素）、清水、彩繪筆（裝飾瓶身用）

## 製作步驟

1. 加入約三分滿的膠水至透明瓶中
2. 放入亮粉或亮片，加入幾滴喜歡的水彩調顏色
3. 將約8分滿清水倒入透明瓶中
4. 蓋緊瓶蓋並固定
5. 彩繪筆繪製瓶身作裝飾
6. 輕輕搖晃，觀察亮片慢慢沉澱，讓心情安靜下來

# 安撫娃娃

能設計並製作專屬安撫娃娃，透過手作歷程培養創意表達與學習安撫自我情緒。



## 建議材料

不織布、不同顏色不織布、棉花（填充用）、剪刀、布類手套（防燙用）、熱熔槍與熱熔膠條、彩繪筆

## 製作步驟

1. 設計安撫娃娃的形象
2. 在不織布上繪製安撫娃娃的形象並剪下正反兩面
3. 使用熱熔膠黏貼安撫娃娃正反兩面，請留一個開口並放入適量棉花
4. 不織布剪出安撫娃娃相關裝飾並黏貼上去
5. 彩繪筆繪製安撫娃娃五官(使用熱熔槍請配戴布類手套避免燙傷)

# 畫畫創作

能依據自己的喜好與感受，運用不同繪圖媒材進行創作，表達個人情緒與想法。



## 建議材料

圖畫紙、蠟筆／彩色筆／色鉛筆/水彩（擇一或多種）、調色盤/水杯/水彩筆

## 製作步驟

1. 將紙張裁剪成合適大小
2. 想一想此刻的心情，選擇想使用的顏色
3. 依據自己的喜好感受運用繪圖媒彩進行創作

# 大象曼陀羅繪製

能透過曼陀羅圖形的對稱與重複繪製，培養專注力與情緒覺察能力，並表達當下的內在感受。



## 建議材料

圖畫紙、鉛筆、橡皮擦、彩色筆／色鉛筆／蠟筆（上色用，可選）

## 製作步驟

1. 在紙中央畫一個圓（建立範圍）
2. 從圓心畫出對稱輔助線（左右／上下）
3. 在中心畫出大象的基本輪廓（頭、鼻、耳）
4. 調整左右對稱，確立主體形象
5. 圍繞大象向外畫放射或花瓣狀圖形
6. 重複線條與圖案，形成層次感
7. 停下來觀看作品（不評價），用一句話說出此刻的感受。

# 彈力球DIY

能依照步驟完成彈力球製作，運用成品進行情緒紓壓與肢體活動。



## 建議材料

髮圈（多個）、橡皮筋、氣球、彈力繩、魔鬼氈（製作手環用）、打氣筒（氣球充氣用，可選）、剪刀

## 製作步驟

1. 取一個髮圈作為中心，於其兩側分別再繞上三個髮圈，形成「一個中心髮圈連接六個圓環」的大花造型。
2. 依上述方式，共製作兩個「六圓環大花」。
3. 將兩朵大花相對排列，讓每一個圓環彼此對應，並使用橡皮筋或小髮圈將兩朵大花的圓環一固定連結，組合成立體球狀結構。
4. 將氣球打氣至適當大小後，放置於立體球型結構內部，使外型更加飽滿圓潤。
5. 於球體其中一個固定點綁上彈力繩並打結固定，再以魔鬼氈圍圈製作成可配戴的手環，即完成彈力繩球。



# 活動課程資訊



兒童課後照顧服務人員18小時在職訓練

報名 | 5/18 8:00 - 6/19 12:00

課程 | 115/7/18- 7/25



全國進修 | 閱讀起步走 | 台北場

報名 | 6/22 8:00 - 7/22 12:00

課程 | 115/8/8、8/9 9:00-16:00



全國進修 | 動畫剪輯 | 台北場

報名 | 6/15 8:00 - 7/15 12:00

課程 | 115/8/15 9:00-16:00

# SEL x PBL

點亮孩子學習行動力

旭日教育基金會

Rising Sun Education Foundation

當孩子能用創作說出感受，  
學習就不再只是完成任務，而是一  
種被點亮的行動。



FB



LINE官方帳號 21